

FORSCHUNGSKREIS

Kunst des Mittelalters



37. Treffen, Köln, 7.–9. Oktober 2015

Freitag, 7.10.2015

- 13.30 h Dom
Treffpunkt: vor dem nördlichen Querhausportal (bei Regen innen)
- 18.00 h KOLUMBA – Kunstmuseum des Erzbistums Köln (*Ulrike Surmann, Marc Steinmann*)
- ab 20.30 h Bierhaus en d'r Salzgass | Salzgasse 5–7

Samstag, 8.10.2015 – Museum Schnütgen

- ab 10.00 h *Adam Stead*
Die Kunst des Kompositums. Überlegungen zur Spolienverwendung am sogenannten Reliquienkasten Heinrichs I. in Quedlinburg
- Pavla Ralcheva*
Überlegungen zu möglichen Funktionskontexten von beidseitig bemalten Tafeln im Spätmittelalter
- Jeannet Hommers*
Modernes Kriegsgewehr in der nordalpinen Bildkunst um 1500
- 13.00 h Mittagspause
- ab 14.30 h *Moritz Woelk, Karen Straub, Hendrik Strelow*
Vorstellung einer Neuerwerbung: Das Reliquiendiptychon aus der Sammlung Frédéric Spitzer
- Rahel Meier*
100 Jahre Baugeschichte. Strategien zur Finanzierung des Camposanto in Pisa
- Nadine Mai*
Heiliges Blut – Heilige Stadt. Jerusalem und das Blut Christi als Motive der spätmittelalterlichen Rechtsprechung der Stadt Brügge
- ab 20.00 h Brauerei zur Malzmühle | Heumarkt 6

Sonntag, 9.10.2015

- ab 10.00 h Brauweiler (*Marc Peez*)
Treffpunkt: Vorhalle der Klosterkirche